

**NADA
MAS**

- El siguiente documento tiene como objetivo demostrar el trabajo que realiza la banda NADA MÁS entregando información para los requerimientos de futuras contrataciones.
- Toda la información presente en este documento es de carácter genuino y solicitamos que la divulgación de esta misma sea con previo consentimiento de la banda.

- Contacto:
- José Octavio Díaz Díaz
- bandanadamas88@gmail.com
- +56987608112
- Rut: 16.823.299-3



Biografía

NADA
MÁS

- La historia de NADA MÁS comienza a mediados del año 2022 luego de que cada integrante: Esteban, José, Sebastián y Miguel, venían de distintos proyectos musicales en otras bandas, pero siempre con la idea de llegar a un resultado de música propia que les identificara como músicos. Luego de varios meses de ensayos y algunas presentaciones, se decidió trabajar en un show donde se interpretaban temas de diferentes agrupaciones musicales de chile y el mundo en español.
- En este ultimo tiempo, NADA MÁS ha ido avanzando en sus composiciones propias, ya con un video clip a su haber de la canción “Aquí Estas”, una reversión propia de la canción “Yo soy Aquel” del gran Raphael y dos canciones más que son: “La tranquilidad del alma” y “take away my doubts”, también pertenecientes a Nada Más, todo esto con la idea de seguir creciendo en las producciones propias del grupo y seguir profesionalizando el trabajo musical.
- Los estilos que mas se reflejan en NADA MÁS son el rock, funk, pop.



Obra: “Experiencia musical Tres Décadas en español”.

- El Pre-Espectáculo seria con los integrantes de la banda presentes en el escenario dando una clínica musical, para interactuar con el público sobre instrumentación, interpretación y composición musical (duración 30 min).
- Con este show se busca hacer una integración de la música rock pop latino-americano de los años 80', 90' y 2000, junto a producciones propias, creadas por “Nada Más”, con el fin de rememorar y dar a conocer la música de aquellas décadas, así poder llegar con esta música a nuevas generaciones, de esta manera, potenciar el desarrollo de nuevos talentos artísticos.
- Este espectáculo es apto para todo público con una duración de 60 minutos de música.



NADA MAS

RIDER TÉCNICO



NADA MAS

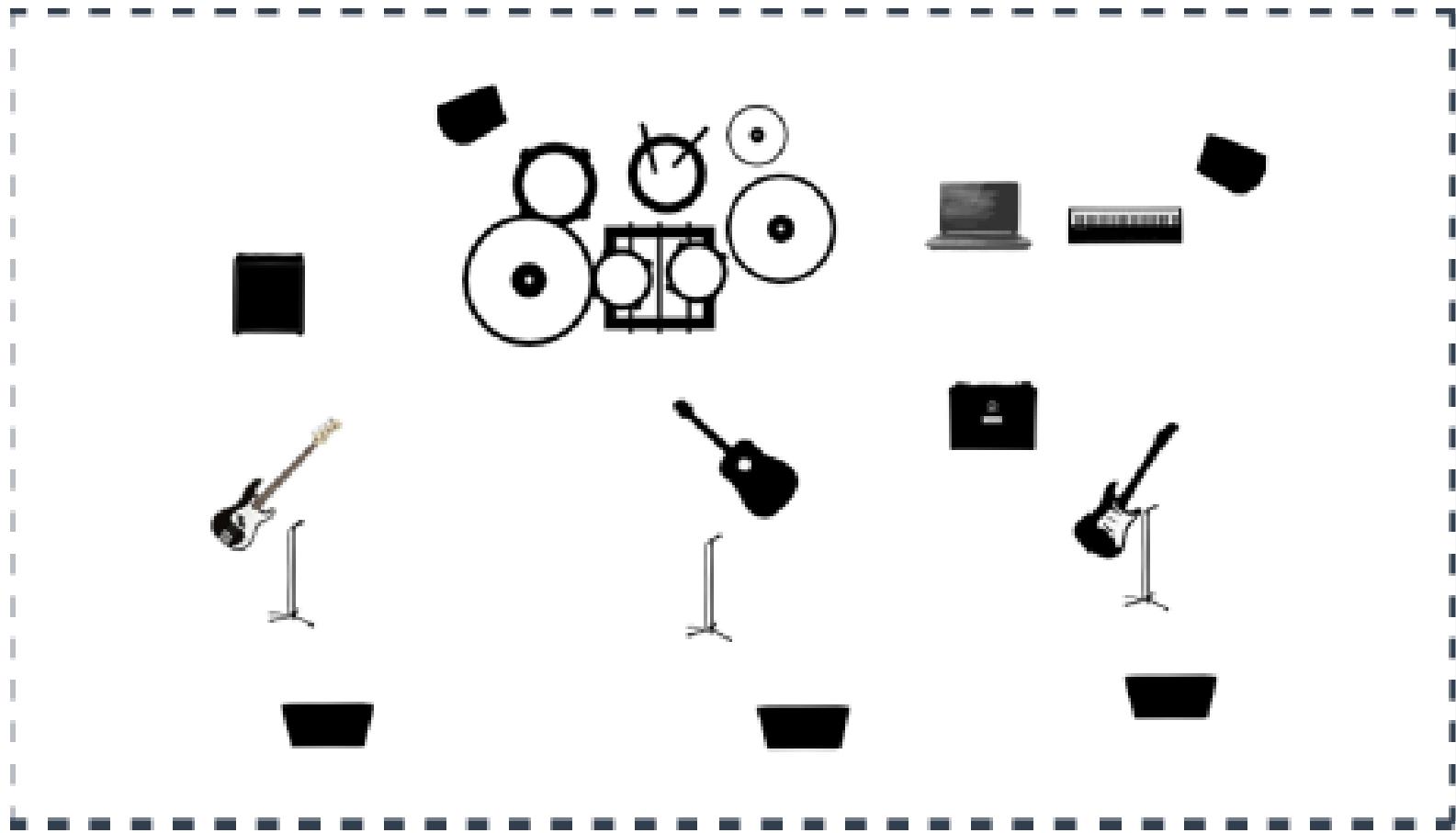
INPUT LIST

| Canal | Instrumento | Mic/d-box |
|-------|--------------|--------------|
| 1 | kick in | beta 91 |
| 2 | kick out | beta 52 |
| 3 | snare top | sm 57 |
| 4 | snare bottom | sm 57 |
| 5 | H-H | sm 81 |
| 6 | Tom | sm 57 |
| 7 | Tom | sm 57 |
| 8 | Floor Tom | sm 58 |
| 9 | OH L | sm 81 |
| 10 | OH R | sm 81 |
| 11 | bass | d-box pasiva |
| 12 | bass | beta 56 |

| | | |
|----|------------|---------------------------------|
| 13 | Key L | d-box pasiva |
| 14 | Key R | d-box pasiva |
| 15 | Seq L | d-box pasiva |
| 16 | Seq R | d-box pasiva |
| 17 | Click | d-box pasiva |
| 18 | guia | d-box pasiva |
| 19 | gtr E | sm 57 |
| 20 | gtr E | e 609 |
| 21 | gtr EA | d-box pasiva |
| 22 | voz bass | beta 58 |
| 23 | voz gtr E | beta 58 |
| 24 | voz gtr EA | beta 58/ sennheiser g3 wireless |
| 25 | spare | beta 58 |

NADA MAS

PLANTA DE ESCENARIO



OUTPUT LIST

| MEZCLA | INSTRUMENTO | | CANTIDAD |
|--------|----------------------|-----------------|----------|
| 1 | BASS | MONITOR DE PISO | 1 |
| 2 | GTR EA VOZ PRINCIPAL | MONITOR DE PISO | 1 |
| 3 | GTR ELECTRICA | MONITOR DE PISO | 1 |
| 4 | KEY | MONITOR DE PISO | 1 |
| 5 | DRUMS | DRUMFILL | 1 |
| 6 | GTR EA VOZ PRINCIPAL | IN EAR | PROPIO |
| 7 | DRUMS | IN EAR | PROPIO |

Cualquier cambio o contra rider comunicarse con el Ing. en Sonido de la agrupación.

Carlos Figueroa Medina

+56984102074

Integrantes y Staff

Músicos:

- Voz principal y segunda guitarra.
- Primera guitarra y voz.
- Bajo y voz.
- Batería y voz.

Musico invitado: Tecladista.

Sonido:

- 1 técnico en sonido.

Staff:

- 1 chofer
- 2 roodie.
- 1 Fotógrafo

Integrantes

NADA
MAS



José Díaz: Voz y Segunda Guitarra

Rut: 16.823.299-3

Encargado de gestionar presentaciones y espectáculo.



**NADA
MAS**

Esteban: Guitarra y Voz

Rut: 16.823.394-9

Encargado de gestión audiovisual y de grabación musical



**NADA
MAS**

Sebastián Elgueta: Bajo y Voz

Rut: 17.933.624-3

Encargado de gestión de ensayos y horarios.



**NADA
MAS**

Miguel Bravo: Batería y Voz

Rut: 18.280.131-3

Encargado de difusión y redes sociales.

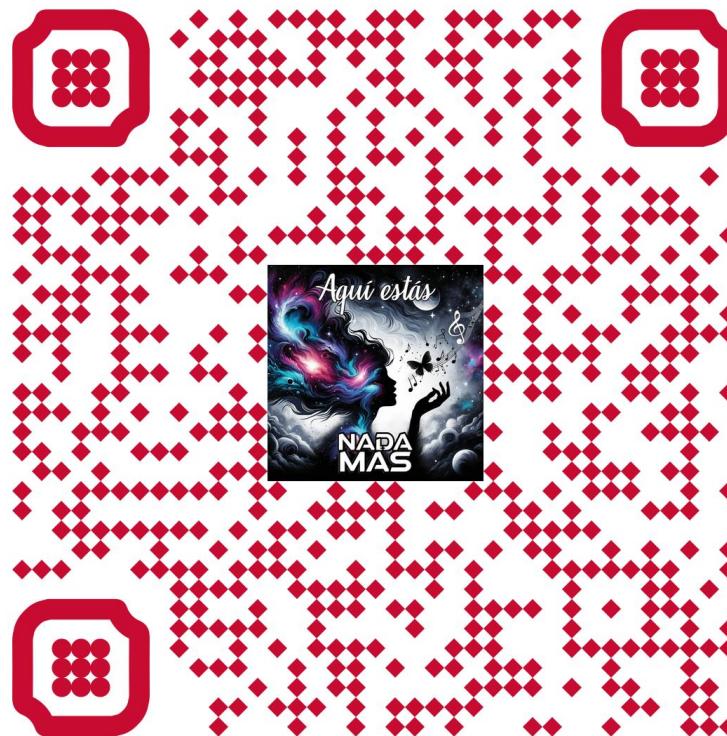


**NADA
MAS**

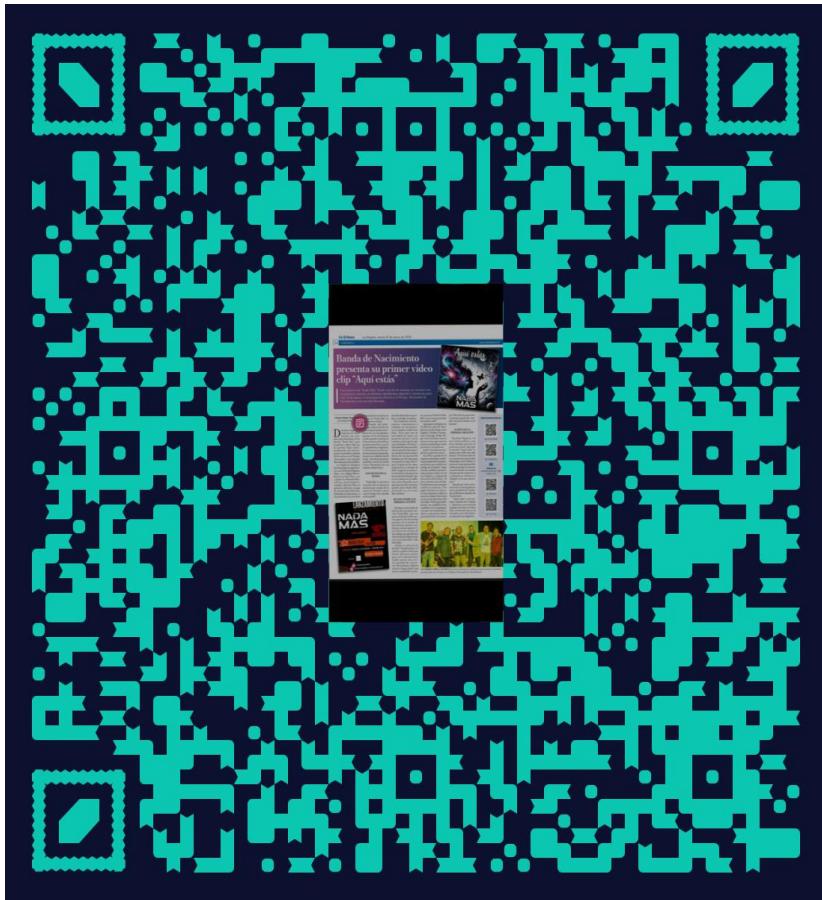
Trabajo Single

NADA
MAS

- Primer single: Aquí Estás (2024); lanzado en 08 de marzo de 2024 en todas las plataformas digitales.



Entrevistas, publicaciones en diarios y radios.



latribuna.cl

Banda de Nacimiento presenta su primer video clip "Aquí estás"

Entrevistas, publicaciones en diarios y radios.



bionoticias.cl

"Nada Más": Debuta con Video Clip y Concierto en Nacimiento - Bionoticias.cl



radiovioleta.cl

"Nada Más": Debuta con Video Clip y Concierto en Nacimiento - Radio Violeta

Escenarios y conciertos.



- 11 de marzo 2023 - Encuentro Artístico Colectivo Wenewen 2023, Nacimiento.
- 22 de abril 2023 - Evento privado Carnes Puro Chile en la comuna de Los Ángeles.
- 20 de mayo 2023 - Evento privado.
- 21 de junio 2023 – Evento privado.
- 30 de septiembre- Live Pub Nacimiento.
- 28 de octubre - Corporación cultural de Nacimiento.
- 18 de noviembre 2023 – Gran Bombetón Festival, Nacimiento.
- 30 de diciembre 2023 – Festival del comienzo Nacimiento.
- 18 de febrero 2024 - Festival tres ríos, Nacimiento.
- 16 de marzo 2024 – Lanzamiento primer sencillo “Aquí Estas – Parque Alessandri. Nacimiento.
- 28 de junio – Club Bidú Restobar, Nacimiento.

Presentaciones

NADA
MAS



NADA MAS



Corporación Cultural Municipal de Nacimiento
Municipio de Nacimiento
Unido por una mejor cultura

NADA MAS

EN CONCIERTO

Sábado 28 octubre 19:30 hrs.

Auditorio Casa de la Cultura y el Arte

ACOMPAÑA: MATT FU



Sábado 30 de septiembre
Desde las 21:00 hrs.
"Nada Más" en Vivo
En Live Pub Nacimiento
Prieto 516



Imágenes Presentaciones

NADA
MAS



Imágenes Presentaciones.

NADA
MAS



Banda Nada Mas

Banda Musical de Rock Nacimentana, formada a mediados del año 2022.

En este proyecto musical se busca indagar las diferentes ramas del Rock, llevandolo a un estilo musical particular para cada oyente. Con una composicion propia a su haber, pronta a salir en todas las plataformas digitales y trabajando en su siguiente material.

Jose: Guitarras y Voz

Esteban: Guitarra y Voz

Seba: Bajo y Voz

Don Migue: Bateria y Voz

Pato Hugo: Guitarra

Natanael: Teclado y Sintetizador

Matias: Invitado especial Bajo y Voz

Nos estaran acompañando este domingo 18 de febrero en la segunda fecha del festival 3 rios de Nacimiento



[bandanadamas](https://www.instagram.com/bandanadamas)



[bandanadamas](https://www.facebook.com/bandanadamas)



[movimientoartistico_nacimiento](https://www.instagram.com/movimientoartistico_nacimiento)

Domingo 18 de febrero
fuerte historico nacimiento rivera rio vergara
desde las 1b:00 hrs.

NADA MAS



NADA MAS



NADA MAS



NADA MAS

LANZAMIENTO
"AQUÍ ESTAS"

NADA MAS

INVITADOS:



 **16/03/2024**

18:00 HRS.

LUGAR PARQUE ALESSANDRI, NACIMIENTO

ENTRADA LIBERADA

AUSPICIA: 

 **@BANDANADAMAS**

 **@CRAZYDIAMOND.TRIBUTOPINKFLOYD**

ESTE VIERNES 28/06

NADA MAS

BANDA MUSICAL EN VIVO

10 PM

CLUB BIDU RESTOBAR
FREIRE #333, NACIMIENTO.
 **@BIDU_RESTOBAR**

BIDU
CLUB & RESTOBAR
NACIMIENTO

LIVE



NADA MAS



Setlist NADA MÁS.

1. Hay un límite – Versión NADA MÁS
2. No le dijo nada – Versión NADA MÁS
3. La Funa – Versión NADA MÁS
4. Juegos de seducción – Versión NADA MÁS
5. Aquí estás – NADA MÁS
6. Porque no se van – Versión NADA MÁS
7. La terraza – Versión NADA MÁS
8. Nada nuevo bajo el sol – Versión NADA MÁS

Setlist NADA MÁS.

9. la tranquilidad del alma – NADA MÁS.

10. Mil horas – Versión NADA MÁS.

11. Bailando solo – Versión NADA MÁS

12. take away my doubts – NADA MÁS

13. Laura – Versión NADA MÁS

14. Yo soy Aquel -- Versión NADA MÁS

15. Eligiendo una reina – Versión NADA MÁS

Bis: - Trátame suavemente – Versión NADA MÁS

- Llámame – Versión NADA MÁS

DECLARACIÓN JURADA SIMPLE

En Nacimiento, 10 de octubre de 2024.

Yo José Octavio Diaz Diaz, R.U.T.: 16.823.299-3, en mi rol de representante de banda NADA MAS declaro bajo juramento lo siguiente:

- Banda NADA MAS, es autor y compositor de las siguientes composiciones y su producción: "Aquí estas", "La tranquilidad del alma" y "take away my doubts".
 - Aquí estas: Inscrita en SCD bajo el numero de producto SCD-5240-046.
 - La tranquilidad del alma: en proceso de inscripción.
 - take away my doubts: en proceso de inscripción.



Firma

DECLARACIÓN JURADA SIMPLE

En Nacimiento, 10 de octubre de 2024.

Yo José Octavio Diaz Diaz, R.U.T.: 16.823.299-3, en mi rol de representante de banda NADA MAS declaro bajo juramento lo siguiente:

- Banda NADA MAS interpreta Las siguientes composiciones, todas reversionadas por banda NADA MAS, en ningún caso se interpretan composiciones como el original:
 - Hay un límite - Versión NADA MAS.
 - No le dijo nada - Versión NADA MAS.
 - La funa - Versión NADA MAS.
 - Juegos de seducción - Versión NADA MAS.
 - Porque no se van - Versión NADA MAS.
 - La terraza - Versión NADA MAS.
 - Nada nuevo bajo el sol - Versión NADA MAS.
 - Mil horas - Versión NADA MAS.
 - Bailando solo - Versión NADA MAS.
 - Laura - Versión NADA MAS.
 - Yo soy aquel - Versión NADA MAS.
 - Eligiendo una reina - Versión NADA MAS.
 - Trátame suavemente - Versión NADA MAS.
 - Llámame - Versión NADA MAS.

Firma



**Nos puedes ver y escuchar
en RR.SS:**

**NADA
MÁS**

- Página de Facebook NADA MÁS.



Link de
You Tube



Link
Spotify

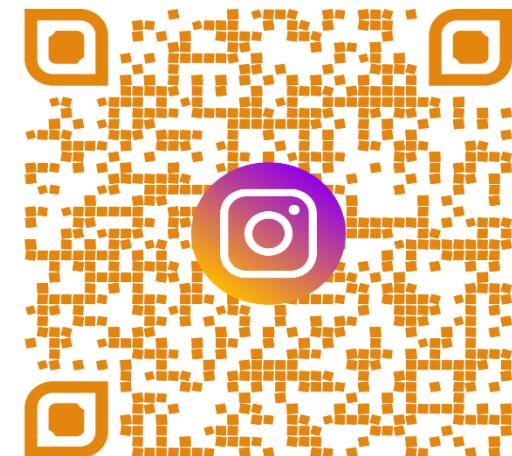
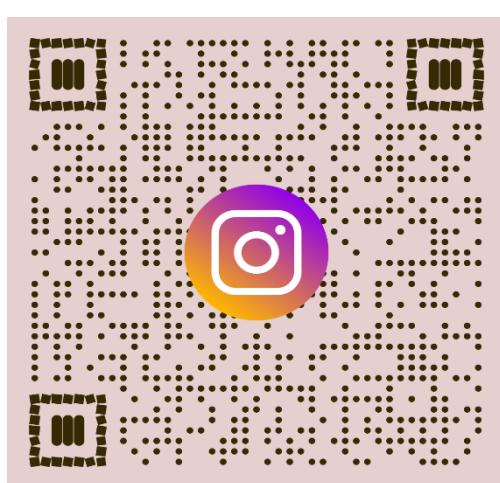
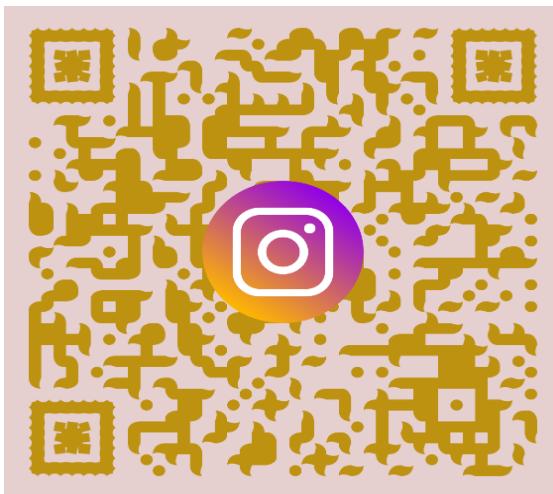
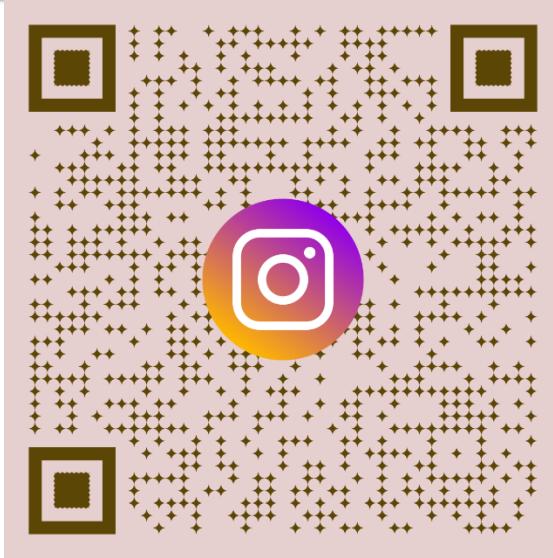


NADA
MAS

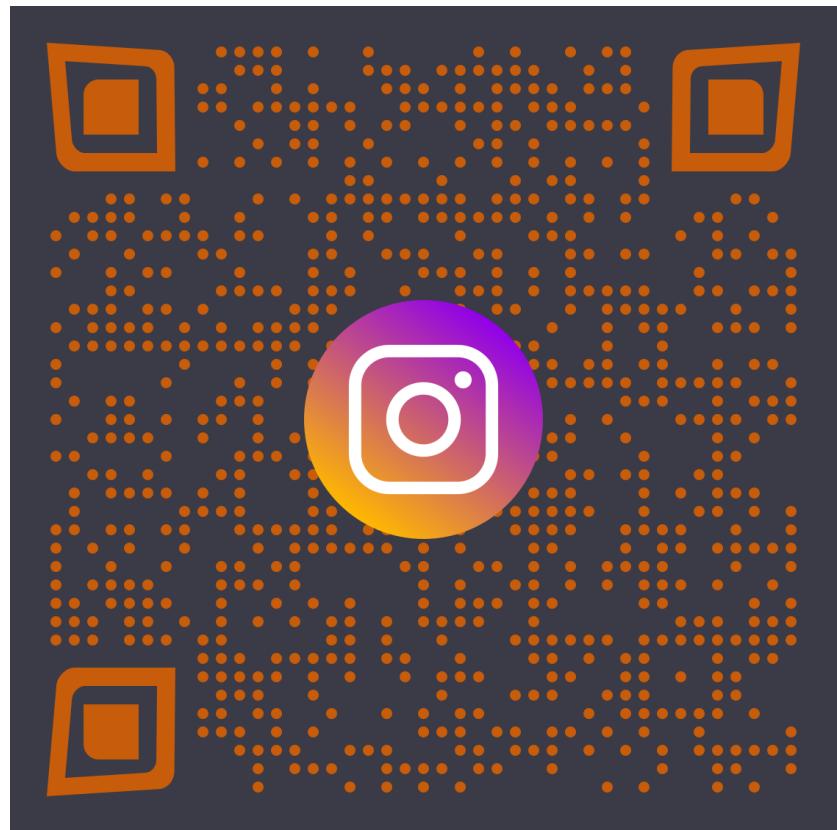
Instagram
NADA MÁS



Extractos de shows en Instagram



Extractos de shows en Instagram



Requerimientos



- Para realizar un trato profesional entre NADA MÁS y quien contrate sus servicio se solicitara que este sean con 10 días a anticipación.
- El contrato deberá entregar a la banda transporte.
- Alimentación especial para un integrante de la banda que es vegetariano.
- Alimentación normal para el resto de los integrantes de la banda y staff.
- Agua, bebida, bebida energizante.
- Agua durante el show.
- alojamiento si se requiere.

Valor Show.

NADA
MAS

- Valor “Experiencia Musical Tres décadas en español”, que incluye clínica musical, para interactuar con el público sobre instrumentación, interpretación y composición musical.
- **\$790.000_.**

Contacto:

- José Octavio Díaz Díaz
- Rut: 16.823.299-3
- bandanadamas88@gmail.com
- +56987608112